

influenze, storia cosmopolita e, a volte, razzista meriterebbe un exurus lunghissimo, che servirebbe a ricordare a tutti di quante madri siamo figli. La città è un luogo d'elezione per l'incontro e Roma oggi raduna un'alta percentuale di immigrati extracomunitari, senza contare gli europei, gli stranieri di transito, i clandestini, gli immigrati interni provenienti da altre regioni d'Italia.

L'ATLANTE DELLE CULTURE presenti a Roma

Segue un percorso che ha come meta la conoscenza delle quattro comunità di immigrati extraeuropei più numerose presenti a Roma: una per ogni continente.

La novità e la sfida di questo lavoro sono quelle di tratteggiare nuove mappe e seguire i cambiamenti della città e della socialità, non solo a livello territoriale, ma a livello di rapporti interpersonali e dei diritti umani e civili che li regolano. Una mappa ancora in fieri e tutta da verificare, modificare, ridisegnare negli anni a venire. Questo è l'obiettivo primario: dare un volto alla cittadinanza, al bisogno di cittadinanza che emerge impellente dall'analisi dei nuovi volti presenti sul territorio.

Questo Atlante non ha più divisioni continentali, nazionali, regionali, ma cerca di rappresentare un mondo che si sta già formando e di cui tutti dobbiamo imparare a sostenere il "peso".

Quest'opera è nata nell'ambito di un Progetto di Educazione allo Sviluppo, promosso nel 1997 dall'Organismo non governativo di cooperazione internazionale Progetto Domani: Cultura e Solidarietà e cofinanziato dal Ministero degli Affari Esteri. Frutto di questo stesso progetto, nella Collana “Città e Cittadinanze”, è anche il libro “*I nuovi volti della cittadinanza*”, con il quale l'Atlante è in stretta relazione, come ulteriore approfondimento di aspetti tematici comuni, nel tentativo di offrire una guida operativa ai concetti ormai divenuti imprescindibili per il futuro delle nostre città: la cittadinanza e le forme di convivenza.

INDICE DELL'OPERA

<ul style="list-style-type: none"> - Introduzione: La metodologia dell'Atlante - Capitolo I. I flussi migratori <ul style="list-style-type: none"> - 1.1. Le migrazioni nel mondo - 1.2. Europa: terra di emigrazione e terra di immigrazione - 1.3. Italia: paese di recente immigrazione - 1.4. Roma oggi: inserimento degli stranieri nella capitale 	<small>» 3</small> <small>» 5</small> <small>» 5</small> <small>» 7</small> <small>» 8</small> <small>» 17</small>
Laboratorio del Capitolo I	
<ul style="list-style-type: none"> - Capitolo II. Roma multiculturale: i luoghi della memoria <ul style="list-style-type: none"> - 2.1. Alcune coordinate storiche - 2.2. In epoca romana: vera e falsa cittadinanza - 2.3. L'esclusione dalla cittadinanza: l'esempio della Comunità Ebraica - 2.4. Come vivevano gli ebrei - 2.5. In epoca rinascimentale: il "problema" degli schiavi e delle donne straniere - 2.6. Nell'Ottocento: da cittadini del Papa a cittadini dello Stato italiano 	<small>» 22</small> <small>» 22</small> <small>» 22</small> <small>» 24</small> <small>» 25</small> <small>» 25</small> <small>» 27</small> <small>» 28</small>
Laboratorio del Capitolo II	
<ul style="list-style-type: none"> - Capitolo III. Roma multiculturale. I luoghi simbolici <ul style="list-style-type: none"> - 3.1. I luoghi di culto - 3.2. Le piazze: luoghi di scambio - 3.3. I cimiteri: luoghi della solitudine - 3.4. Roma città del doppio - 3.5. L'eternità di Roma 	<small>» 33</small> <small>» 33</small> <small>» 37</small> <small>» 40</small> <small>» 43</small> <small>» 45</small> <small>» 46</small>
Laboratorio del Capitolo III	
<ul style="list-style-type: none"> - Capitolo IV. Le comunità studiate e la città di Roma <ul style="list-style-type: none"> - 4.1. La comunità filippina - 4.2. La comunità egiziana - 4.3. La comunità peruviana - 4.4. La comunità polacca 	<small>» 48</small> <small>» 49</small> <small>» 52</small> <small>» 54</small> <small>» 56</small> <small>» 58</small> <small>» 60</small>
Laboratorio del Capitolo IV	
<ul style="list-style-type: none"> - Itinerario. I tappa 	<small>» 60</small>
<ul style="list-style-type: none"> - Capitolo V. I luoghi della convivenza <ul style="list-style-type: none"> - 5.1. Luoghi e storie di scontro, emarginazione e conflitto - 5.2. Luoghi e storie di incontro e integrazione - 5.3. Roma: città di integrazione? 	<small>» 62</small> <small>» 62</small> <small>» 64</small> <small>» 68</small> <small>» 71</small>
Itinerario. II tappa	

- Capitolo VI. Come affrontare il cambiamento: le politiche per l'immigrazione	pag.	73
- 6.1. La politica italiana per l'immigrazione	»	73
- 6.2. Dalla percezione dei diritti alla nascita della comunità e delle associazioni	»	75
Itinerario. III tappa		
- 6.3. Il comune di Roma e le altre strutture della città	»	77
Itinerario. IV tappa		
	»	83

La metà

- Capitolo VII. La ricerca sulle quattro Comunità maggiormente presenti a Roma. Analisi dei dati		
- 7.1. La metodologia seguita	»	85
- 7.2. La tipologia media dei soggetti intervistati	»	85
- 7.3. La qualità e la quantità della convivenza	»	86
- 7.4. La percezione e la tutela dei diritti	»	86
- 7.5. Conclusioni	»	87
- Tabelle	»	88
	»	89

L'ATLA
si della
emergon
re una I
Si visual
tadini, v
di "citta
dagli stru
se che ri
volontà c

- Capitolo VIII. Oltre i dati... l'incontro		
- 8.1. Le modalità di incontro	»	95
- 8.2. L'imbarazzo dei codici diversi	»	95
- 8.3. La recriminazione, la difesa e il senso di colpa	»	96
- 8.4. Il silenzio delle donne	»	98

La strutt
Ogni cap
re con se
loro.

- Capitolo IX. Quattro cittadini dal mondo a Roma		
- 9.1. Percorsi di vita	»	100
- 9.2. Dall'intervista Chato Basa	»	100
- 9.3. Dall'intervista a Muhammad Showki	»	100
- 9.4. Dall'intervista a Teresa Dabrova	»	102
- 9.5. Dall'intervista a Pilar Saravia	»	103
	»	105

Si avvia i
migrazio
, gono ana
Peruvian
l'incontr
tolo 9: Q
ciazioni c

- Capitolo X. Verso una nuova cittadinanza		
- 10.1. Chi sosterrà il peso del mondo?	»	107
- 10.2. Il migrante: dall'identità all'immagine	»	107
- 10.3. Il circuito della comunicazione	»	107
- 10.4. Quali modelli per la convivenza? Uguaglianza o differenza?	»	108
- 10.5. I diritti di cittadinanza: un decalogo	»	109
- 10.6. La città: una realtà educante	»	113
Laboratorio del Capitolo X		
	»	114
	»	116

Il percors

Appendice: Il questionario		
	»	121
Bibliografia		
	»	125

Comincia
ria alcuni
tadinanza
descritti a
ticulturali
vivenza n